
 Versión 3	ALCALDIA DE VILLAVICENCIO PROCESO DE EDUCACION MUNICIPAL Subproceso Instituciones Educativas- Gestión Académica y de Convivencia Escolar	FR-1585-GA05 Vigencia:06/09/2019	
	EVALUACIÓN, GUIA, TALLER, REFUERZO Y RECUPERACIÓN	Documento controlado Página 1 de 1	

INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO MIGUEL ANGEL MARTIN

Evaluación		Recuperación		Guía	X	Taller	X		Refuerzo	
Periodo	1	Grado	11-1 11-2	Asignatura	Filosofía				fecha	Mar 15 al 26
Nombre del docente	Alfonso Cabrera Álvarez			Nombre del estudiante						

INDICACIONES: APRENDIZAJE VIRTUAL AUTONOMO – AVA 4

- Desarrollar las actividades propuestas en el cuaderno **(NO TRANSCRIBIR TODO EL CONTENIDO DE LA GUÍA)**
 - Tomar fotos de su actividad y enviar en forma **ORDENADA Y NITIDA EN UN SOLO DOCUMENTO EN PDF** al correo: filosofia.mam@gmail.com
 - Tienen plazo para realizar su envío hasta el **VIERNES 26 DE MARZO**
 - **ASUNTO DEL CORREO:** GRADO_APELLIDO_NOMBRE_FILOSOFIA_AVA4
- EL CUMPLIMIENTO, ORDEN, PRESENTACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LAS INDICACIONES SE TENDRÁ EN CUENTA PARA LA NOTA Y EL COMPONENTE AXIOLÓGICO AL FINALIZAR EL PERIODO

EL CULMEN DE LA METAFISICA

1. UBICACIÓN DE LA TEMÁTICA

El idealismo es una de las principales vertientes del pensamiento filosófico, cuya historia se remonta a los filósofos de la Antigua Grecia. La creencia de que las ideas, el mundo espiritual, puede ser independiente del mundo material, es anterior al surgimiento de la filosofía.

Con diversas variantes, el idealismo propone que las ideas son independientes de la materia, que la conciencia y el espíritu son entes autónomos del mundo material, y que es imposible conocer el mundo sin contar con nuestra conciencia, y en caso extremo, que nada fuera de nuestra conciencia o espíritu existe.

2. FASE EXPLICATIVA Y DE ARGUMENTACIÓN

EL IDEALISMO ALEMÁN

A finales del siglo XVIII y los albores del siglo XIX en pleno romanticismo donde las personas buscaba la totalidad, ese absoluto, ir más allá de los conocimientos científicos y artísticos ya existentes es donde se ubica la semilla del idealismo alemán.

El idealismo alemán, tal como lo establece el nombre con el que se recuerda a esta corriente filosófica, se interesó por establecer novedosas ideas sobre la manera de conocer del ser humano. Heredera de la tradición cartesiana, la primera que puso en duda a Dios como centro o razón de nuestro pensamiento, el idealismo sostuvo que el conocimiento sólo es posible en la mente humana y que todo lo que cae por fuera de ella depende pura y exclusivamente de su acción y funcionamiento.

De manera sintética el idealismo alemán basa la realidad del ser humano en la manera en la que su mente lo percibe, la manera en la que tu mente crea la idea es como es la realidad que te rodea, todo surge de esta "idea" de la mente, de ahí deriva el nombre de "idealismo". Aunque claro, hablamos de hace casi 3 siglos, este idealismo en su vertiente racista consideraba que sólo el hombre blanco es capaz de llegar a tal nivel de conocimiento o al menos acercarse a su versión más perfecta.

El idealismo alemán distingue:



✚ **El fenómeno** (del griego *faínomai* mostrarse o aparecer) es el objeto en tanto que es conocido (como «aparece» frente a los sentidos y la inteligencia)

✚ **El nóumeno** (del griego *noeo* comprender o inteligir) es el objeto tal como sería en sí mismo («la cosa en sí»)



CARACTERÍSTICAS

1. Rechazan la noción de nóumeno o cosa en sí; no existe nada que esté más allá de la realidad conocida, no hay distinción entre la realidad pensada y la realidad en sí misma. Interpretación clara; la realidad pensada y la realidad existente en el exterior son lo mismo, ya que, al ser la realidad un todo absoluto, no puede haber algo más allá de ese todo absoluto.

 Versión 3	ALCALDIA DE VILLAVICENCIO PROCESO DE EDUCACION MUNICIPAL Subproceso Instituciones Educativas- Gestión Académica y de Convivencia Escolar	FR-1585-GA05	
	EVALUACIÓN, GUIA, TALLER, REFUERZO Y RECUPERACIÓN	Vigencia:06/09/2019	
		Documento controlado Página 2 de 1	

INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO MIGUEL ANGEL MARTIN

2. Potencian el papel activo del sujeto, concluyen que absolutamente todos los aspectos de la realidad conocida son una consecuencia de la actividad del sujeto cognoscente. Interpretación clara; El sujeto adquiere una mayor importancia, de él depende la realidad misma pues de él nace.

3. La Razón no se identifica con ninguna razón finita particular: que la identifican con lo Infinito, cuya expresión más clara en el mundo humano es Dios. Interpretación clara; La Razón superior no puede identificarse con una menor, ya que, al darse este supuesto, la Razón dejaría de ser un todo infinito.

4. El proceso por el cual la Razón o Infinito da lugar a la realidad tiene lugar en el tiempo y sigue un orden, al que le dieron el nombre de dialéctica. Interpretación clara; la realidad va transformando a la realidad, ya no son argumentos, es la realidad misma la que va dando lugar a la realidad, todo sigue su tiempo.

5. Una consecuencia de las tesis anteriores es la clara tendencia panteísta. Interpretación clara; Esto es, una clara tendencia a un ser, un "Dios" que transforma en sí mismo un todo.

PRINCIPALES IDEALISTAS

Los principales pensadores del movimiento fueron: Kant, Fichte, Schilling y Hegel.



JOHANN GOTTLIEB FICHTE (1762-1814) El primer idealista fue Fichte, para él, absoluto es la consciencia del sujeto cognoscente que es capaz de conocer la totalidad de lo real o del mundo entero, siendo este un idealismo subjetivista.

Ósea, Fichte considera que la realidad viene de la propia consciencia del individuo, la realidad es su propia consciencia.

Considera que todo intento de pensar filosófico y de entender el alcance del problema del conocimiento a partir de la experiencia sensible se encuentra con una realidad incognoscible.

FRIEDRICH SCHELLING (1775-1854) El segundo en importancia es Schelling, para él, el absoluto es la naturaleza, categorizándose este idealismo como un idealismo más objetivista a diferencia del anterior.



Ósea, Schelling al estar influenciado por el Dios de Spinoza considera a la naturaleza como un todo regida por un espíritu. En otras palabras, considera que la Historia de la Filosofía se puede reducir a la lucha entre dos movimientos filosóficos: el dogmatismo y el Idealismo. Mientras que, para Fichte, la naturaleza es el no yo, para Schelling, la naturaleza es un organismo unitario ordenado por una entidad inteligente (Espíritu Absoluto).



GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL (1770-1831) El más importante de los tres, considera que, el absoluto se corresponde con un espíritu del cosmos o del mundo, o del universo que se plasma o se manifiesta en la filosofía, religión, ética y el derecho. La razón se ha convertido así en el objeto de estudio (que es, en realidad un proceso de autoconocimiento). El ser tiene un proceso de evolución constante, siguiendo el método dialéctico, siendo esta evolución la Historia del Absoluto, siendo la Filosofía es el último estadio de la evolución. Es la razón que se comprende a sí misma. Como puntos de visión de esta corriente, que por cierto fue la última gran corriente filosófica creada por un solo hombre, tenemos:

La historia: Es el despliegue del espíritu para lograr conocerse a uno mismo, verbigracia, sin ella no seríamos capaz de ser lo que somos actualmente, la historia es la expresión dialéctica de la evolución humana.

La filosofía es una sola, a pesar que hay diversas corrientes incluso contrarias entre sí, todas son la principal herramienta del espíritu para conocerse a sí mismo.

El Estado, termina siendo la materialización de la ética y del espíritu absoluto. Y con ella la objetivación del espíritu, es la externalización material del absoluto, la racionalidad al servicio de la sociedad, los individuos solo pueden ser libres y realizarse dentro de un Estado, ello dio pie a que algunos Estados democráticos se inspiraran en su filosofía.

HEGEL EL "UNIFICADOR"

Hegel estaba consciente que su propia filosofía tenía dentro de sí a los movimientos anteriores, ha conseguido incorporar a los demás movimientos dialécticos mediante la tesis, antítesis y la síntesis, aunque claro, la síntesis no es la meta final del proceso, sino que esta después se convertirá en la tesis de otro proceso y así sucesivamente.

INSTITUCION EDUCATIVA COLEGIO MIGUEL ANGEL MARTIN

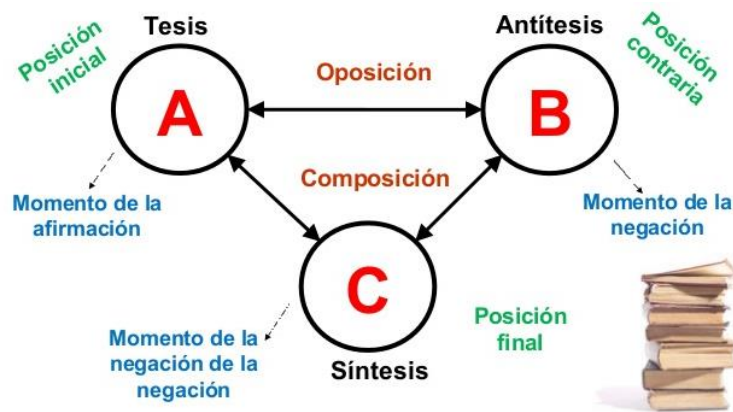
Ya no es un argumento para descubrir la verdad, es la realidad en sí misma la que se mueve dialécticamente.

Si el absoluto lo abarca todo y nada queda fuera del absoluto, la verdad está en el proceso, en el fondo Hegel era panteísta, entendiéndose que Dios lo es todo, nosotros mismos somos una manifestación de ese todo.

La dialéctica y el método dialéctico

Para Hegel, la Idea está en perpetuo devenir, de la Idea se despliega toda la realidad tanto real como ideal. En este caso, es la dialéctica la ley que rige todo el proceso de la realidad. El despliegue de la Idea en la realidad es un despliegue dialéctico.

En la tesis, la Idea se pone o se afirma; en la antítesis, la Idea, lo afirmado, original algo que se le opone y de esta forma se niega limitándose; en la síntesis se une la Idea y su limitación y se integra en la totalidad.



3. FASE DE PRÁCTICA Y EJERCITACIÓN

RECUERDA BUSCAR EN EL DICCIONARIO O EN LÍNEA EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS DESCONOCIDAS

ACTIVIDAD AVA 4 – (NOTA PARA COMPONENTE COGNITIVO)

1. Explique con sus propias palabras que es el Idealismo Alemán y cual su importancia en el desarrollo histórico de la filosofía. **(1 punto)**
2. Plantee un ejemplo de la dialéctica Hegeliana **(2 puntos)**
3. De acuerdo con el tema trabajado, ¿Cuál es la interpretación más adecuada para la siguiente frase? (desarrolle su idea en al menos 10 renglones) **(2 puntos)**

